

文学部

【どんな学部か】

文学部では、これまで人間が作り上げてきた文化への好奇心を高め、多様な角度から深く探求することを目的に勉強しています。哲学、文学、史学、知識システム、社会文化の5つの分野、さらに15の専修に分かれ、それぞれ接近の方法は違えども、人類が作ってきた文化の意味を根本に立ち返りながら追究し、広く深い知識を身につけるだけでなく既成の価値観にとらわれない新たな価値を創造することを目指しています。

【4年間の流れ】

1年生	専修希望に関係なく言語、教養など基礎的な様々な授業を受けます。この段階で自分の興味のある分野を探します。後期になると <u>11月初旬に専修希望を出し、11月下旬に決定します</u> 。教師を目指す人は教員免許取得のための授業も同時に受講します。
2年生	引き続き言語や教養などの科目を履修しながら並行して <u>自分の専修の授業を受けます</u> 。必修科目や実習は専修によって異なります。
3年生	基本的には卒業に必要な単位を取り終え、ゼミが決定されます。 <u>この頃から就活に対する意識を持ち始めます</u> 。
4年生	多くの学生が就職活動を行いながら、自分の専門科目の <u>卒業論文に取り組みます</u> 。

【学部の雰囲気】（男女比→4:6）

文学部は男女比が4:6と、男子より女子の方が多いのが特色です。穏やかで真面目な人が多く、全体的に落ち着いた雰囲気です。専修にもよりますが、他学部 비해授業のコマ数が少ないです。「家にこもって読書」なんてイメージをよく持たれがちですが、運動系サークルで活動する人も多く、読書以外の趣味を持っている人もいます。各専修はそれぞれ少人数なので関わりが深く、アットホームな雰囲気です。文学部は文系の学部で唯一、理学部や農学部と同様に標高の低いところにあるので通学が楽です。

【授業紹介】

・人文学導入演習（芸術学）（1年）

芸術に関するテーマを扱います。大学入試の現代文に出てくる芸術学の内容をイメージするとわかりやすいと思います。（例えば、芸術におけるオリジナルとコピーなど）

芸術の知識がなくてもついていけますし、授業内で美術作品を紹介してくれるので、芸術に興味さえあれば誰でも楽しめます。

・美術史調査法、美術史資料演習（1年）

この授業は2科目4単位1セットで、不定期に開講されます。京都や大阪の博物館の展覧会を見に行きます。校外学習が好きな人にオススメです。観光旅行みたいな感じで受講できるのも魅力です。

・知識システム入門（1年）

言語学、芸術学、心理学の3つの専修の基礎を学べる文学部1年生必見のお得パックです。専修を決めていない1年生はいろんな分野を見てほしいです。

・アメリカ文学特殊講義（2～4年）

この授業は每期テーマが変わる授業で、そのうちの1つでは、カリフォルニアを舞台に展開される文学作品を地形、時代背景、作者の生涯などから多角的に分析します。フランス文学やドイツ文学と違って英語を使って書かれているので身近に感じやすいです。

【時間割の例】

※太字は専門科目

○文学部（1年生）

	月	火	水	木	金
1	人文学導入 演習		AEC (英語)		初年次 セミナー
2	AEL (英語)		健康スポー ツ科学実習		知識システ ム入門
3	哲学入門		情報基礎	人文学導入 演習	
4	文学入門	第2外国語		第2外国語	

○文学部（2年生）

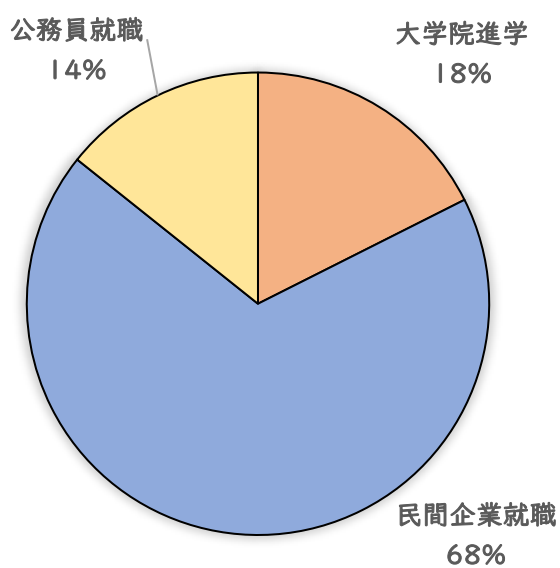
	月	火	水	木	金
1		教養科目			
2		教養科目	教養科目	教養科目	グローバル人 文専門英語
3	地理学特殊 講義	心理学演習		フランス語	心理学 特殊講義
4	日本文化 社会論演習	心理学演習		倫理学特殊 講義	日本社会 文化論
5	社会学特殊 講義	教養科目			

○文学部(3年生)※学芸員資格取得のための授業も含む

	月	火	水	木	金
1					博物館 資料論
2	国語学特殊 講義	人文学講義	博物館 展示論	国文学特殊 講義	中国文学 特殊講義
3	国文学演習	博物館実習	博物館 経営論	美術史特殊 講義	芸術学特殊 講義
4		国語学実習	博物館情報 メディア論	アメリカ文学 特殊講義	国文学演習

【大学卒業後の進路】

進路(2021年度)



【取得可能な資格】

学芸員、社会調査士の申請資格、中学校教諭一種(英・国・社)、高等学校教諭一種(英・地理歴史・公民・国)

【受験方法】

- ・一般選抜前期日程
- ・一般選抜後期日程
- ・「志」特別選抜*

*「志」特別選抜とは

→大学入学共通テストを課さない総合型選抜(旧 AO 入試)です。

詳しくは HP またはパンフレットでご確認ください。

【併願校】

私立→同志社大学(文学部一般/共)、関西学院大学(文学部一般/共)

立命館大学(文学部共) etc.

後期→神戸大学(文学部)、広島大学(文学部)、大阪市立大学(文学部) etc.

*一般=一般入試、共=共通テスト利用入試(R3年度～)

【アピールポイント】

- ・標高が低くて通いやすい。(2年 S さん)
- ・教授が面白く、優しい。(3年 A さん)
- ・自分の好きなことが追究できて、かつ勉強もそこまで大変ではないところ。(2年 Y さん)
- ・入学してから自分の学びたいことをじっくり考えられる。(3年 T さん)
- ・何でも勉強できる場所。専修が幅広く、様々な分野を勉強できる。(3年 A さん)

【Q&A】

Q.専修はいつ頃決めるのですか？

A. 自分がどのコースに進むかは1年生の秋くらいから決め始めます。そのため、入学前に進みたいコースを絞っていなくても問題ありません。